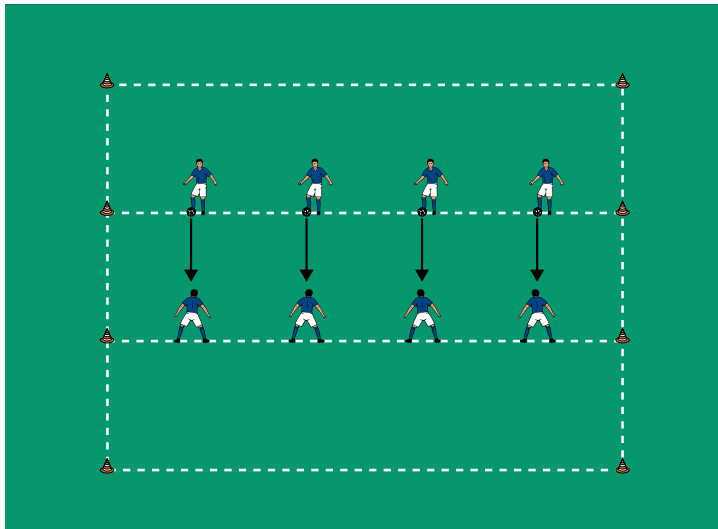


THEMA: MIT TOREN DAS PASSEN SCHULEN



AUFWÄRMEN 1:

PASSLINIEN

ORGANISATION

- ▶ Ein etwa 20 x 15 Meter großes Feld markieren
- ▶ In der Mitte mit Hütchen im Abstand von etwa 5 Metern zwei Linien markieren
- ▶ Die Spieler stellen sich gegenüber auf die Linien
- ▶ Jeder Spieler mit Partner
- ▶ 1 Ball pro Spielerpaar

ABLAUF

- ▶ Ein Partner spreizt die Beine. Der andere Partner passt auf das „Beintor“. Der Partner stoppt das Zuspiel mit den Händen und passt zurück.

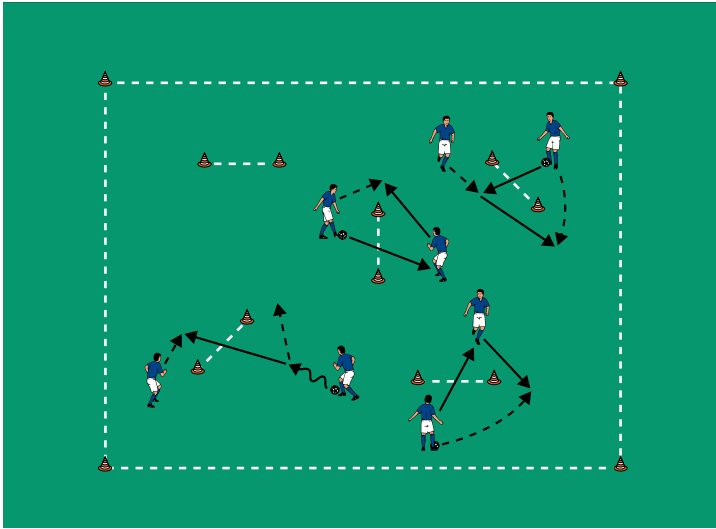
VARIATIONEN

- ▶ Wettbewerb: Einen Punkt pro Torerfolg. Welches Team hat zuerst 10 Punkte?
- ▶ Abwechselnd mit links/rechts passen.
- ▶ Die Passentfernung erhöhen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Spieler üben das genaue Passen mit der Innenseite aus dem Stand.
- ▶ Auf die richtige Ausführung der Technik achten und ggf. Tipps geben.
- ▶ Kleine Wettbewerbe motivieren die Spieler.

THEMA: MIT TOREN DAS PASSEN SCHULEN



AUFWÄRMEN 2:

PASSTORE

ORGANISATION

- ▶ Die Linien in der Mitte entfernen
- ▶ 5 Hütchentore im Feld aufstellen
- ▶ Die Partner bleiben zusammen

ABLAUF

- ▶ Die Partner dribbeln durch das Feld und spielen Pässe durch die Tore zum Partner.

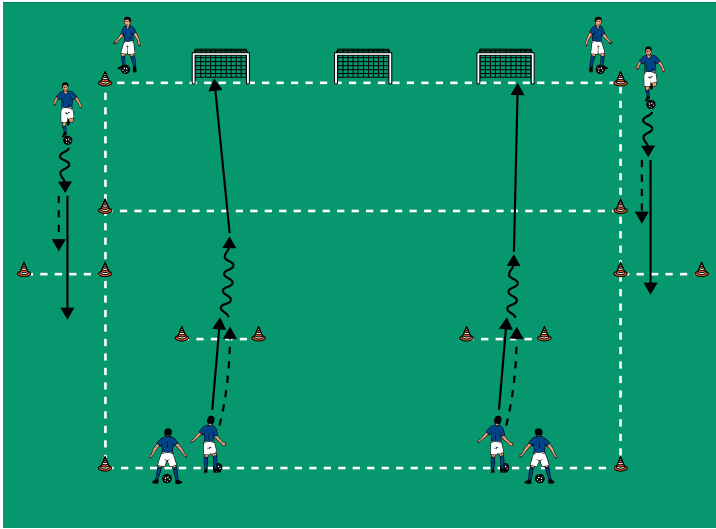
VARIATIONEN

- ▶ Wettbewerb: Einen Punkt pro Pass durch ein Tor. Welches Team hat zuerst 8 Punkte?
- ▶ Nach Trainervorgabe nur mit links/rechts passen.
- ▶ Zweimal durch die Tore passen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Spieler üben das Passen aus der Bewegung.
- ▶ Die Hütchentore sorgen für genaue Zuspiele.
- ▶ Beim Passen auf Beidfüßigkeit achten.

THEMA: MIT TOREN DAS PASSEN SCHULEN



HAUPTTEIL 1:

PASSEN MIT VORLAGE

ORGANISATION

- ▶ Die Hütchentore im Feld entfernen
- ▶ 3 Minitore aufstellen
- ▶ Vor den Toren eine etwa 5 x 20 Meter große Zone markieren
- ▶ Etwa 5 Meter vor der Außenlinie zwei etwa 3 Meter große Hütchentore und an den Seitenlinien zwei weitere aufstellen
- ▶ Die Spieler bilden mit Bällen zwei Reihen an der Außenlinie und an den Ecken neben den Toren

ABLAUF

- ▶ Die Spieler passen nacheinander durch das Hütchentor.
- ▶ Sie laufen nach und passen vor der Zone in ein Minitor.
- ▶ Auf dem Rückweg passen sie durch die Hütchentore an den Seitenlinien.

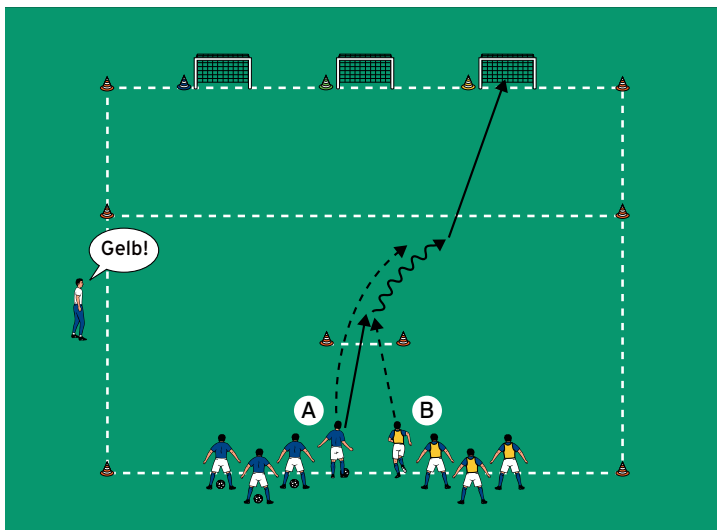
VARIATIONEN

- ▶ Wettbewerb: 1 Punkt pro Pass durch das Hütchentor und ins Minitor. Welches Team erreicht zuerst 10 Punkte?
- ▶ Die Hütchentore nach dem Pass umlaufen.
- ▶ Erst andribbeln, dann den Pass aus der Bewegung spielen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Spieler verbessern ihre Passgenauigkeit.
- ▶ Die Größe der Hütchentore dem Leistungsstand der Spieler anpassen.
- ▶ In dieser Altersklasse oft Tore zur Passübung nutzen.

THEMA: MIT TOREN DAS PASSEN SCHULEN



HAUPTTEIL 2:

DUELL MIT VORSPRUNG

ORGANISATION

- ▶ Alle Minitorne mit 3 verschiedenfarbigen Hütchen oder Leibchen kennzeichnen
- ▶ In der Mitte nur ein Hütchentor aufstellen
- ▶ Nur eine Gruppe mit Bällen (A und B)

ABLAUF

- ▶ Der Trainer nennt eine Torfarbe.
- ▶ Auf das Kommando passt A durch das Hütchentor.
- ▶ B erläuft das Zuspiel und passt in das Tor der aufgerufenen Farbe.
- ▶ A versucht gleichzeitig, den Ball von B zu erobern und durch ein Hütchentor zu passen.
- ▶ Nach jedem Durchgang Aufgabenwechsel.

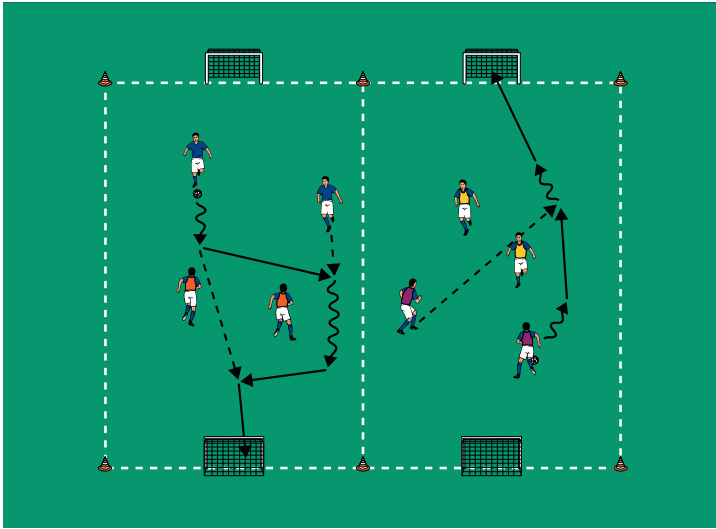
VARIATIONEN

- ▶ Die Tore mit Zahlen anstatt Farben versehen.
- ▶ Den Laufweg für A verlängern oder verkürzen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Kinder üben das zielgenaue Passen unter Gegnerdruck.
- ▶ Die Laufwege dem Leistungsstand der Spieler anpassen.
- ▶ Zur Erleichterung den Gegnerdruck durch Zeitdruck ersetzen.

THEMA: MIT TOREN DAS PASSEN SCHULEN



SCHLUSSTEIL:

MINI-TURNIER

ORGANISATION

- ▶ Die Hütchen entfernen
- ▶ Das Feld in der Mitte teilen
- ▶ 4 Minitore aufstellen
- ▶ 4 Teams einteilen

ABLAUF

- ▶ Spiel 2 gegen 2.
- ▶ Turnier im Modus Jeder-gegen-Jeden.
- ▶ Spielzeit: 3 Minuten

VARIATIONEN

- ▶ Teams rotieren, sobald eine Mannschaft 3 Tore erzielt hat.
- ▶ Spiel 4 gegen 4 auf vier Tore.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Spiele im 2 gegen 2 fördern das Passen.
- ▶ Turnierformen motivieren die Kinder.
- ▶ Fehlende Minitore durch Hütchen- oder Stangentore ersetzen.